

ARLON

Retour réussi pour Eamonn Tobin

Eamonn Tobin a assuré la première partie de Daran à l'Entrepôt. Trois ans après son premier CD, l'Arlonais revient avec de jolis nouveaux titres.

● **Interview : Bertrand NICOLAS**

L'Arlonais Eamonn Tobin (25 ans) effectuait son retour sur scène, le week-end dernier, à l'Entrepôt d'Arlon, en première partie de Daran. Près de trois ans après la sortie de son premier album cinq titres – La Cage au flok, produit par un autre Arlonais, Gérard Lambert (Arker) – il a présenté ses nouvelles chansons devant un public conquis. Rencontre avec ce jeune talent luxembourgeois.

Eamonn Tobin, comment est venue l'idée de ce retour sur scène après près de trois ans d'absence ?

Après la sortie de l'EP, le processus a été assez long.

Avec Arker, nous avons mis la barre assez haut. Comme certainement beaucoup de musiciens, nous avons essayé ensuite d'être perfectionnistes et nous sommes rentrés dans une sorte de cercle vicieux où nous n'étions jamais pleinement satisfaits des choses que nous faisons.

L'opportunité de jouer avec Daran est alors arrivée et elle nous a donné un bon coup de pied aux fesses et nous a obligés à sortir des arrangements pour présenter quelque chose



Eamonn Tobin a présenté un set intimiste et a conquis son public, vendredi dernier, à l'Entrepôt.

de correct sur scène.

Il y a trois ans, votre discours était de prendre votre temps, de ne pas

brûler les étapes. Vous sentez que vous avez avancé durant cette période ?

Oui, fameusement. L'EP était

la concrétisation de ce que j'avais écrit et composé jusque-là mais il m'a fallu aussi le temps de digérer tout ce travail. Depuis lors, j'ai terminé aussi mes études en communication et musicologie et j'ai repris un cursus en guitare. J'avais aussi vraiment besoin de m'immerger à nouveau dans la musique.

Votre sentiment par rapport à votre prestation sur scène ?

Rien que le fait de pouvoir être sur scène nous a rendus, Valentin Poncin (NDLR : qui l'accompagne aux percussions) et moi, très heureux. C'est un peu le sirocco, d'être sur scène, c'est un sentiment génial. Et puis je trouve que le public a très bien réagi. Les gens avaient l'air attentifs et c'est ce que

nous voulions. Nous voulions quelque chose d'intimiste et de porté sur l'émotion.

Quelle sera la suite ?

Ce concert nous a vraiment redonné le virus.

Nous allons donc tenté de continuer à monter sur les planches. Et puis, nous nous attaquerons au deuxième EP. Cela nous ferait vraiment plaisir que cela se fasse à nouveau avec Gérard Lambert.

Beaucoup de chansons sont prêtes ?

Oui, nous en avons quelques-unes.

C'est-à-dire ?

Suffisamment de matériel pour refaire un CD.

Ensuite, il nous reste encore à discuter de pas mal de choses au niveau timing et budget pour tout concrétiser.

Vous aviez lancé l'idée de concerts à domicile, il y a trois ans. Cela existe toujours ?

Nous allons les relancer. À l'époque, nous avons lancé cela un peu sous forme d'une offre limitée pour faire la promo de l'EP.

Nous avons eu alors de très chouettes retours. Ensuite, nous nous sommes enfermés dans notre local pour créer de nouveaux titres et avons mis ce concept un peu de côté. Ce type de concerts correspond également à l'idée de partage que nous avons. Le contact avec le public est vraiment très fort.

Votre prochain concert ?

Le 4 juin à Bruxelles. ■

La collaboration avec Arker continue

Le producteur d'origine arlonaise, Gérard Lambert (Arker) était descendu de Bruxelles, vendredi, pour assister au concert d'Eamonn Tobin, l'un de ses protégés. Il nous livre ses impressions.

« C'était la première fois que je le voyais en concert, confie-t-il. Et je dois dire que j'ai été très agréablement surpris. Tout sonnait très bien. Les nou-

velles chansons sont très bonnes et celles qui datent déjà de trois ans n'ont pas pris une ride. Je suis aujourd'hui très excité à l'idée de continuer l'aventure avec Eamonn. Il m'a déjà envoyé quelques démos. Des démos qui ont encore pris de la maturité, comme j'ai pu l'entendre lors de ce concert. La suite promet donc d'être belle. » ■